

ACUERDO DE ACCIONES
LONDRES, 20 (UNITED). — En los círculos financieros británicos se expresan hoy nuevas esperanzas de llegar a un acuerdo transaccional cuanto a la liquidación de la corporación de los torpedos de Buenos Aires.

ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS

"EL BUEN SAMARITANO" ES UNA AMERICA COMEDIA DOMESTICA

"EL BUEN SAMARITANO" (Good Sam). - Producción norteamericana R. K. O. Radio Pictures. - Hablada en inglés, con títulos sobrelimpresos en español. - Dirigida por: Leo Mo Carey. - Intérpretes principales: Gary Cooper, Ann Sheridan, Ray Collins, Edmund Lowe, Joan Lorrain. - Estrenada en el Cine "Trocadero".

Este film de Leo McCarey nos trae el relato de un hombre típico de la América americana a las cuales es tan afecto este director. Gary Cooper y Ann Blythe, encarnando a los papales centrales a una pareja joven que podría considerarse modelo. Sin embargo el desafortunado del marido, trae al hogar las mayores desazones. Los síllos pero de inmediato se ve envuelto en un nuevo mundo.

Tal argumento da lugar a una serie de situaciones felices, que se suceden hasta que la primera tormenta en un final feliz que compensa los buenos propósitos de San.

La buena interpretación de Gary Cooper y de Ann Blythe, al igual que

época en cambio es la vez de la prudencia, de la que ha de haberle comprendido que la caridad bien entendida, debe mitigar también a la casa. San. Lo comprende y se mete poner en lo sucesivo un mayor discernimiento en el ejercicio de sus buenas obras. Tales son los propó-

“LA INFANZONA” EN VERMOUTH Y NOCHE EN EL ARTIGAS El elenco español de comedias que encabezaban María Guerrero y Pepe Romeu anuncia para el día

DESTACADOS SOLISTAS INTERVENDRAN EN EL FESTIVAL BACH El maestro Carlos Estrada se dedica en estos momentos a la preparación del concierto inicial

de hoy la realización de dos gran-
des funciones, las que se llevarán
a cabo a las 18 y a las 21 y
15, con dos nuevas representacio-
nes de la comedia entre actos
original de don Jacinto Benavente,
titulada: "La Infanzona", una de
las más interesantes piezas del re-
pertorio español contemporáneo,

los días 21 y 45 y en todos los espectáculos hasta el lunes próximo en el que subirá a escena por última vez. Están en venta las localidades para todos los espectáculos hasta el sábado y domingo próximos en la boletería del Teatro Arriaga.

**Próximos espectáculos
de la Compañía
Guerrero-Romeu**

Como hemos venido informan-
do, el elenco que encabeza Ma-
ría Guerrero y Pepe Romeu, reali-
zará una gira por las provincias

zará en Montevideo a las 10.30, hora que alcanzará hasta mediados del mes de junio del corriente año.

En su afán de ofrecer la totalidad de su repertorio de estrenos y repries, este conjunto anuncia el siguiente programa para los próximos días. El martes 28, a las 10.30, el programa de los

curso de radiofonistas (locutores) para ese instituto.

El registro de inscripción permanecerá abierto como se anunciara hasta el día miércoles 27.

MUSICA DE NIÑOS

Hoy, a la hora 11 y 30, se ofrece la hora de los niños. OXFA

hermanos Alvarez Quintero; el viernes 29, "Felipe Derblay"; el martes 3 de mayo, "El vergonzoso en Palaco"; el viernes 6, "La vida es nuestra"; el sábado 7, "Las mujeres"; el viernes 13, el estreno cómico de "La geforita Polilla"; el martes 17, "El dolor de no ser"; el viernes 20, "El Coronel OXA4 y OXA6, una nueva audición de "Música de Niños", espada radial a cargo de Casto Canel, quien seguirá presentando y comentando los programas de los viernes, que se reparten en distintos instrumentos obras compuestas por ellos mismos.

Estas audiciones, de un valor

Estos es el programa para las espectaculares que se llevarán a cabo hasta finales del mes de mayo. Cabe destacar que, dada la importancia de todas las obras anunciadas, éstas no volverán a programarse más en la temporada.

gro de héroes (IIB). Noche: 19 Cortas; 20 Guidado con las imitaciones (IIB); 31 Sangre de heroas (IIB); 32 Frazz (IIB); 33 Noche 10 años; 34 Mat: 1 Vajse por Jara y Ceylan; 29 Novio, marido yamante (Real); 35 El novio, no desear (III); 40 Que Dios me perdone (IIIO); 45 Quererte (IIB). — BELVEDERE: PALACE (IIB). — La mujer perdida (Oica); 1 Pelota de la vida (IIB); 2 Mat: 1 Los tres pilletes del bosque; 2 Klt Carson, el gran explorador; 3 Casta Indomable; 4 La guardia de Frankenstein (Oica); 5 La loba de Londres (A). Noche: 1 Casta Indomable;

ZONAS G-P Y GRAL FLORES

FLORES PALACE: 1° Dos locos tras un fantasma (P); 2° Carta de una enamorada (III). — LUTECIA: Mat. 1° Punta del Este; 2° El amor y la amistad (I).

ZONA NORTE

HOLLYWOOD: Mat. 1° Herencia de odio (A); 2° La selva perdida (O); 3° Conflicto en Panamá (A) 4° Nocturno (Oa); 5° La perla negra (O).

(ITA). Noche: 1^a El bandido
 (RTE); 2^a La perla (ITA); MI-
 TOS; 3^a Pasa el tiempo de la vida
 del Oeste; 2^a Ser no ser (P); 3^a
 La diligencia (E); 4^a Campo de
 flores (Vern); (Prohib. Men. de 10
 años). Vern. La senda tenebrosa
 (IIB). Noche: 1^a La senda tene-
 brosa (IIB); 2^a Campo de Flori-

puerto de los fantasma's; 4° La selva perdida; 5° La ruleta de la muerte (IIB); 6° Un hombre ferozmente (Coe); Noche: 1° Un don Juan sin suegro; 2° Un hombre ferozmente (Coe); 3° La ruleta de la muerte (IIB); — PLUS ULTRA; TRA: Reapertura en breve.

ZONA MARINAS

JOCKEY CLUB: Mat: 1º Carnaval en Punta del Este; 2ª Tarzán y la cazadora (Os); 3ª La cazadora (Os); El deportista; 4º El deportista; 5º Cita en los corrales; 6º Cita en la frontera (P). Noche: 1º Emelco; 2º La perla (IAA); 3º Cita en la frontera (A) — PIEDRAS BLANCAS.

CARRASCOS: Mat: 1º El medallón (Os); 2º Pasión de una noche (Os); 3º Pasión de una noche (Os); 4º Pasión de una noche.

ZONA CERRO

APOLO: Mat: 1ª Zona generosa (A); 2ª Serie completa de: "El monstruo fatal". Noche: 1º y 2ª Serie completa de: "El monstruo

CAB: 1^o Caminito de gloria (A);
2^o Fantasma en Buenos Aires (P).
ZONAS
CAPURRO Y PASO
MOLINO
CAPURRO: 1^o Cortas; 2^o Carta de una enamorada (III); 3^o Dos locos tras un fantasma (P). —

ESTRENO: Mat.: 1^o El mundo del Truque (IB); 2^o El agente 92; 3^o El mediador (Oa); 4^o El Squestru sensacional (No); 5^o La dama del collar (IIB).
Fin: 1^o La maestría de los obreros (P); 2^o La dama del collar (IIB).

ESTRENOS

(ALIFICACION MORAL)

ALCAZAR: Mat.: 1^o Huérfanos de la fama (Oa); 2^o La selva

COVENTRY: *María de los Angeles¹ IIA (admissible para adultos, inclusive jóvenes).

LUNOX: *El desconocido de San Marino¹ IIB (admissible para adultos, con gravi reparos).

TROCADERO: *El buen samaritano¹ IIB (admissible para adultos, con reparos).

(A): a tus a: da: rulla";	Forella, todo (OW); 4 ^a El tigre de Kumamón (IB); (Frohib. Men. de 10 años). Verm. Un hombre sólo no vale nada (HO). Noche: 1 ^a Viajando por el Danubio Azul; 2 ^a	CONTINENTAL; 4 ^a 1908 de PH mavera" IIG (admisible para adultos, con graves reparos). GRAND SLENDID; "Fiebre III (recomendable encarecidí- mente no ver),
------------------------------------	--	---

El elenco uruguayo logró anoche un brillante triunfo

He aquí el texto del decreto respectivo: Decláranse huérfanos oficiales del Gobierno de la República a los señores Shamshadullayev, Ismail, Presidente del Consejo de Administración de la O.I.T., Luis Alvarado, Nuhils Per, M. Pietro Campanella, Fernando Ylla, Esmos, León Jouhaux y George P. Delaney, representantes del Primer Consejo; y al Sr. David A. Morze, Director General de la Oficina Internacional del Trabajo.

Art. 2.º — Comuníquese, etc. — BATILÉ BERRES, Fernando Ylla, rñia; 29 — Castellanos,

